

Váš dopis čj. / sp. zn.: MHMP 362981/2022 / S-MHMP 338575/2022  
Ze dne / doručeno dne: 28. 2. 2022 / 2. 3. 2022  
Naše čj.: NPÚ-311/17710/2020  
Vyřizuje / linka: Ing. arch. Maloušek / 275  
Spisový znak: 820.1

Praha

**Čp. 901, Staré Město, náměstí Curieových 7, Dvořákovo nábřeží 6, Břehová 10, 17. listopadu 7, Praha 1, Právnická fakulta University Karlovy, kulturní památka r. č. ÚSKP 38808/1-413, Pražská památková rezervace, památka UNESCO**

**Písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče k žádosti podle § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.**

**Předmět žádosti:**

*K. ú. Staré město, č. p. 901, nám. Curieových 7, Praha 1 – studie stavu oken a fasády*

**Přílohy žádosti:**

Aktualisace studie o stavu oken, fasády, venkovních prvků a inženýrské činnosti pro rok 2022 (ing. arch. Jan Havlíček – Fabrik, Lucemburská ul. čís. 2014/26, Praha 3 – Vinohrady, březen 2022).

**Popis zamýšlených prací:**

Předmětem předložené dokumentace je aktualizace návrhu z roku 2014, následně aktualizovaného v roce 2018. Předložený návrh předpokládá obnovu obálky budovy - fasád, opravu a dílčí výměnu výplní vnějších stavebních otvorů, opravu anglických dvorků. Návrh naopak nezahrnuje střešní plášť, obnovený v letech 2011-12. Jmenovitě je navrženo následující:

**I. Fasády:**

Plochy – břízlitová, štuková a šlechtěná omítka:

- odstranění druhotného nástřiku (Ebarbet) s vápenným adhezním můstkem;
- odstranění nevhodných oprav a nesoudržných částí fasády;
- proškrábnutí trhlin;
- celoplošné zpevnění původní omítky (Porosil ZTS);
- doplnění poškozených částí shodnou hmotou v odpovídající frakci a barevnosti navazujících ploch;
- doplnění chybějících krajových šálirů („stezek“);
- sjednocení povrchu (pemrlování, lazurní retuše);
- popřípadě sjednocující fasádní nátěr.

Kamenické články:

- očištění od nátěrů, odstranění nevhodných a neudržících plomb;
- dočištění;
- konsolidace kamene (organokřemičitany);
- doplňování chybějících částí – plombováním umělým kamenem a vysazením;
- sjednocení povrchu;
- hydrofobní nátěr.

Terasy:

- mechanické očištění nečistot, dílčí opravy (terasy opraveny v roce 2011).

Anglické dvorky:

- vybourání sklobetonové zastřešení anglických dvorků, sejmutí omítek a proškrábnutí spár;
- provedení nové vápenocementové omítky;
- provedení nových prefabrikovaných sklobetonových krycích desek anglických dvorků;

- provedení nového způsobu provětrání, zabraňující zatékání srážkových vod;
- zpětné osazení repasovaných zámečnických prvků, ošetřených proti korozi.

## II. Okna:

485 ks. okenních výplní 25 různých typů.

- repase vybraných okenních výplní (v zásadě se jedná o všechna výsuvná „americká“ okna, atypické velkoformátové okenní výplně a okenní výplně na schodištích a chodbách) – truhářská oprava, přesklení, nová povrchová úprava podle původní, repase a doplnění chybějících ovládacích prvků;
- náhrada stávajících okenních výplní novými (v zásadě se jedná o okenní výplně v učebnách, kabinetech, kancelářích a dalších pobytových místnostech, vyjma výsuvných „amerických“ a velkoformátových) – přesné repliky stávajících okenních výplní se zasklením vnějších křídel dvojsklem 4/16/4 mm s požadovaným tepelným odporem, s užitím původních prvků kování s doplněním chybějících v podobě replik;
- prototyp nové okenní výplně má být předložen orgánům státní památkové péče k posouzení;
- repase a doplnění měděného oplechování vnějších částí poprsníků;
- sjednocení nových oken v podkroví (5. n. p.) v kotelně s novými a repasovanými výplněmi;
- opatření krycích zdobných zámečnických mříží okenních otvorů novým syntetickým olejovým nátěrem.

Do stavebních konstrukcí budovy a architektonické komposice průčelí nemá být nijak zasahováno.

### **Charakteristika objektu a území:**

Právnická fakulta UK je novoklasicistní budova postavená v letech 1928-29 podle návrhu architekta Jana Kotěry, upraveného architektem L. Machoněm. Budova půdorysu protáhlého lichoběžníku má celkem pět křídel, obepínajících menší dvůr ve tvaru písmene T a velkou obdélnou zastropenou dvoranu. Křídla většinou dostala dvouraktovou dispozici, vnitřní schodišťové křídlo je třítraktové.

Využití budovy právnickou fakultou je autentickou funkcí, pro kterou byl objekt budován.

Dotčený objekt je nemovitá kulturní památka (r. č. ÚSKP 38808/1-413), a je proto chráněn ve smyslu ustanovení zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o stavbu nacházející se na území Pražské památkové rezervace (PPR), vztahuje se na stavební úpravy této stavby ustanovení nařízení vlády č. 66/1971 Sb., o památkové rezervaci v hlavním městě Praze, ze dne 21. 7. 1971.

Památková rezervace v hlavním městě Praze, představující historické jádro Prahy, byla v roce 1992 zařazena do Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

Předmětem památkové ochrany kulturních památek je objekt jako celek, zejména jeho hmotové a disposiční uspořádání, architektonická komposice a historické vodorovné a svislé nosné konstrukce, ale i veškeré autentické konstrukce a prvky nenosné a výplňové, a to včetně všech autentických historických prvků a detailů.

### **Současný stav poznání dotčených chráněných kulturně historických hodnot:**

Památková hodnota okenních výplní spočívá především v jejich tvarosloví, tvořícím přímou a nedělitelnou součást původního architektonického řešení novostavby budovy a dále v interiérech stavby. Budova Právnické fakulty tvoří nedílnou a pohledově výraznou součást nové podoby pravobřežního vltavského nábřeží z meziválečného období, jež navazuje na starší koncept lemování řeky výstavnými veřejnými budovami (od umělecko-průmyslové školy a domu umělců u někdejšího Rejdiště až po ministerské budovy na Florenci).

### **Technický stav dotčené konstrukce:**

Stavebně-technický stav fasád a oken odpovídá průběžnému užívání, namáhání povětrnostními podmínkami a stavu údržby budovy. Fasády jsou druhotně architektonicky nevhodně upraveny plošným nástřikem. Okenní výplně na návětrných stranách (zejména od řeky) vykazují poškození povětrností, znásobené nevhodnou údržbou.

### **Dosavadní stav projednání:**

Ve věci bylo vydáno písemné odborné vyjádření tehdejšího NPÚ ÚOP HMP č. j. NPÚ-311/57546/2014 ze dne 10. 9. 2014 a následně dne 1. 12. 2014 závazné stanovisko MHMP OPP formou rozhodnutí č. j. S-MHMP 1008150/2014. S žadatelem a projektantem proběhla obhlídka na místě za účasti územně příslušného referenta NPÚ ÚOP PR (Mgr. Jiří Novák).

#### **Vyhodnocení žádosti:**

Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že zamýšlené práce **budou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot za těchto podmínek:**

1. Po postavení lešení a očištění fasád bude proveden celkový podrobný průzkum a následně budou upřesněny jednotlivé plochy podle použitých materiálů, poškození a způsobu opravy. Bez jejich protokolárního odsouhlasení orgány státní památkové péče nebudou práce celoplošně prováděny.
2. Nebude použit sjednocující fasádní nátěr.
3. Vyjma vodorovných ploch nebude užívána hydrofobisace.
4. Pro umělecko-sochařské prvky bude zpracován restaurátorský průzkum a záměr restaurátorem s akreditací MK ČR a předložen k posouzení v samostatném správním řízení.
5. Podrobná dokumentace nových prefabrikovaných sklobetonových desek zakrytí anglických dvorků bude předložena k posouzení včetně technologického výrobního postupu.
6. Podrobné řešení nových okenních výplní včetně deštění a obkladů poprsníků bude předloženo v podrobnosti měř. 1:5, včetně návrhu povrchových úprav k posouzení.
7. Nátěry nebudou prováděny vodou ředitelnými barvami, nýbrž syntetickými olejovými či alkydovými.
8. Prototyp nové okenní výplně bude posouzen včetně povrchové úpravy a osazení. Bez protokolárního odsouhlasení zástupci orgánů státní správy, projektanta a objednatele nebudou práce celoplošně prováděny.

#### **Zdůvodnění:**

Navrhované úpravy se nepříznivě nedotýkají konstrukce budovy, ani její hmotové a architektonické komposice. Jedná se o úpravy ve své podstatě odpovídající generální údržbě, jež by měly rehabilitovat původní architektonický vzhled komposice fasád budovy. Z uvedených důvodů jsou navrhované práce v zájmu státní památkové péče.

K podmínkám:

Ad 1) Předložená dokumentace je zpracována na základě omezeného průzkumu. Zejména plochy určené k náhradě není možné nyní jednoznačně posoudit.

Ad 2) Na budově jsou užity šlechtěné (tvrdé) omítky, břízolit či hlazená štuková omítka a více druhů kamene. Principem architektonické komposice je právě kontrast různých optických a barevných vlastností užitých (ušlechtilých) materiálů a jejich povrchové úpravy. Provedení nátěru by původní architektonickou komposici neobnovilo, nýbrž zcela znečistnilo a zakrylo.

Ad 3) Plošná hydrofobisace, zejména u budov s nedokonalou vodotěsnou izolací proti zemní vlhkosti, vede k hromadění vlhkosti ve stavebních konstrukcích a k dalším poruchám.

Ad 4) Kamenosochařské prvky coby samostatná umělecká díla vyžadují zvláštní přístup. Opravám kulturních památek musí předcházet podrobný v případě nutnosti provedení restaurátorských prací i restaurátorský průzkum zpracovaný restaurátorem s platným povolením MK a restaurátorský záměr, tento byl doložen a práce by měl dle příslušného zákona provádět restaurátor.

Ad 5), 6) et 8) Předložená podrobnost neumožňuje jednoznačné posouzení návrhu.

Ad 7) Vodou ředitelné krycí nátěry jsou z podkladů obtížně odstranitelné a nevratně tak poškozují dotčený stavební výrobek, jenž tvoří nedílnou součást dokumentační, vypovídací a architektonické hodnoty památky.

#### **Upozornění:**

- Zástupci NPÚ ÚOP PR bude umožněno provádění památkového dohledu nad prováděním prací v rámci kontrolních dní stavby, a to ve smyslu § 32 odst. 1 zák. č. 20/1987 Sb. O státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.
- Zahájení prací bude písemně oznámeno NPÚ ÚOP PR (dopisem, e-mailem adresovaným na odbor péče o památkový fond, oddělení garantů území I).

Předložený návrh je v souladu s režimem památkové ochrany kulturních památek. Při respektování podmínek stanovených ve výroku tohoto vyjádření nemáme proti jeho realizaci dle předložené restaurátorské a projektové dokumentace námitek.